

«Коррекционно-образовательная работы учителя-логопеда с неговорящим ребенком раннего и младшего дошкольного возраста»

Новикова Наталья Андреевна

учитель-логопед

Коррекционно-образовательная работа включает в себя 2 направления:

I.Познавательное развитие

II.Речевое развитие

Первое направление «Познавательное развитие»

включает в себя 2 блока:

1.Развитие психических функций

2.Формирование элементарных математических представлений

Блок 1. Развитие психических функций

1.1.Воспитание слухового восприятия, слухового внимания, слуховой памяти

- 1.Формирование внимания к неречевым звукам.
- 2.Формирование умения реагировать на неречевой и речевой сигналы.
- 3.Воспитание умения вслушиваться в речь и давать ответные двигательные реакции.
- 4.Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, предметов, тихой и громкой речи.
- 5.Формирование умения узнавать и различать бытовые шумы, звуки природы.
- 6.Развитие чувства темпа, ритма, сосредоточенности, выдержки.
- 7.Развитие слухоречевой памяти.

1.2. Воспитание зрительного восприятия, зрительного внимания, зрительной памяти

1. Развитие оптико-пространственной функции, воспитание навыка фиксации взгляда на объекте и активного восприятия объекта.

2. Развитие зрительного внимания при обязательном тактильном контакте ребенка с изучаемым предметом, объектом.

3. Формирование умения находить сходные предметы.

4. Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из 2 частей (вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы).

5. Развитие зрительной памяти в играх.

1.3. Развитие тонкой моторики и конструктивного праксиса

1. Стимуляция пальцевой моторики посредством массажа кистей и пальцев рук.

2. Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.

3. Обучение работе со строительным материалом (кубиками, крупным конструктором).

4. Обучение разборке и хаотичной сборке пирамидки.

5. Обучение выполнению манипуляций с матрешками, игрушками-вкладышами.

6. Формирование навыка хаотичной шнуровки, нанизывания крупных бусин на шнурок.

7. Обучение расстегиванию крупных пуговиц.

Блок 2. Формирование элементарных математических представлений

1. Ознакомление детей с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник).

2. Обучение подбору геометрических форм по подобию и по называнию.

3. Формирование понятий *большой, маленький, один, много, ни одного*.

4. Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию.

5.Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения или уменьшения размеров.

6.Формирование умения подбирать предмет по двум заданным характеристикам (большие круги, красные круглые яблоки).

Второе направление «Речевое развитие» включает в себя 3 блока.

*Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи, произносительной стороны речи.

*Развитие импрессивной речи

*Формирование экспрессивной речи

Блок 1.Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи, произносительной стороны речи

1.Формирование и развитие навыка воспроизведения гласных звуков.

2.Формирование навыка выполнения длительного и краткого толчкообразного выдоха.

3.Формирование и развитие навыка воспроизведения гласных звуков [y], [a], [o], [и] вслед за взрослым с постоянной и различной громкостью.

4.Развитие речевого подражания на базе гласных звуков и звуков раннего онтогенеза и их слияний.

5.Формирование элементарных артикуляторных навыков, развитие силы и динамики голоса, выдоха.

6.Развитие интонационной выразительности на материале гласных и звукоподражаний.

7.Развитие способности к звукоподражанию в различных играх.

8.Формирование навыка прохлопывания, простукивания слогового рисунка слов из двух открытых слогов.

Блок 2. Развитие импрессивной речи

- 1.Формирование умения вслушиваться в речь и понимать ее содержание:
- 2.Сосредотачиваться, настраиваться на восприятие речи и давать ответные двигательные реакции.
- 3.Расширение объема понимания обращенной речи, подкрепленного наглядным предметным действием.
- 4.Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением.
- 5.Обучение детей узнаванию предметов по их назначению. по их описанию.
- 6.Формирование на уровне понимания доступных обобщающих понятий.
- 7.Развитие пассивного глагольного словаря.
- 8.Развитие понимания простых грамматических форм.
- 9.Обучение пониманию простых предложений, простых предлогов

Блок 3. Формирование экспрессивной речи

1. Вызывание потребности подражать слову взрослого.
2. Формирование звукослоговой структуры слов.
3. Формирование и расширение.
4. Включение в активный словарь личных и притяжательных местоимений.
5. Формирование умений словообразования и словоизменения.
6. Обучение договариванию фраз со зрительной опорой.
7. Формирование умения отвечать на вопросы по картинкам.
8. Формирование умения самостоятельно составлять простые предложения.
- 9.Формирование умения заучивать небольшие потешки, стишки с опорой на картинки.

Чтобы занятия были продуктивными, стоит соблюдать 10 правил:

ПРАВИЛО №1. Игра, а не занятие! Игра – это привычная для любого ребёнка деятельность. Ваша задача – превратить коррекцию в веселую игру, сделать ее полезной и получать удовольствие от общения с ребёнком. Мои клиенты отмечают, что такой подход позволили им сплотить семью, стать ближе друг к другу и снизить уровень стресса.

ПРАВИЛО №2. Эмоции и маркеры. Любая игра – это эмоции! А эмоции – это инструмент, с помощью которого мы можем активизировать внимание и процесс памяти, мотивировать ребенка к любой доступной ему деятельности, в том числе и речевой. Если эмоций недостаточно, используйте короткие и понятные малышу маркеры: слова «Да!» и «Нет!», мимику, жесты и интонацию. А вот бьем речевого шума стоит резко сократить. Длинные, заполненные лишним содержанием фразы превращаются в словесный мусор и мешают ребенку. То есть вместо «Перестань, пожалуйста, баловаться и сядь за стол!» целесообразнее будет произнести: «Стоп! Сядь!».

ПРАВИЛО №3. Мама в ресурсе. Особенная мама, полня сил, - вы скажите, что это миф? Нет! Любая мама должна наполнять и восстанавливать силы. Если привычных инструментов вам недостаточно – обратитесь к психологу или даже коучу и прокачайте свой ресурс.

ПРАВИЛО №4. Ожидание и реальность. Реальные задачи помогут вам увидеть реальные результаты. И даже самые мелкие успехи вашего ребенка не ускользнут от вашего взора, если вы научитесь планированию и целеполаганию.

ПРАВИЛО №5. Параллельно и последовательно. Работайте параллельно над разными блоками задач: восприятием, пониманием речи, речеподражанием. А внутри блоков двигайтесь последовательно от одной функции к другой.

ПРАВИЛО №6. Баланс. При постановке задач важно соблюсти хрупкое равновесие: не слишком просто и не слишком сложно.

ПРАВИЛО №7. Дробите и перемалывайте. Порой кажется, что вы уперлись в стену. У ребёнка что-то упорно не получается. Не страшно! Ведь

задачу моно раздробить на более мелкие фрагменты или вовсе вернуться на шаг назад. Помните, что проиграть битву – не значит проиграть всю войну!

ПРАВИЛО №8. Сначала учим учиться. Не начинайте с говорения или произвольного выдоха. Начинайте с доречевых навыков! Без них ребенок не способен к обучению вовсе.

ПРАВИЛО №9. Визуальное расписание. Это прекрасный инструмент для снижения тревожности у вашего ребенка. В отличие от вас, он не может удержать в памяти все события грядущего дня, даже если вы подробно о них расскажете. Он не знаком еще с понятием времени, поэтому каждое событие в течение дня для него сродни апокалипсису. Такое расписание даст ему опору и уверенность, что все идет по плану.

ПРАВИЛО №10. Ребенок – это личность! Даже если ребенок не способен говорить, жевать, двигаться – он отдельная, совершенно уникальная личность. У него есть желания, предпочтения, любимые книги, игрушки и блюда. Мы просто должны уважать эту личность и считаться с нею, делая простые и в то же время такие важные вещи: предупреждать о грядущем неотвратимом событии и убеждать, давать возможность общаться, делать выбор и отказываться.

Эти простые правила существенно облегчат сложный и длительный процесс коррекции, помогут более продуктивно взаимодействовать с ребёнком, позволят органично встраивать игры в ваши повседневные занятия, стимулировать и вызывать речевые навыки.